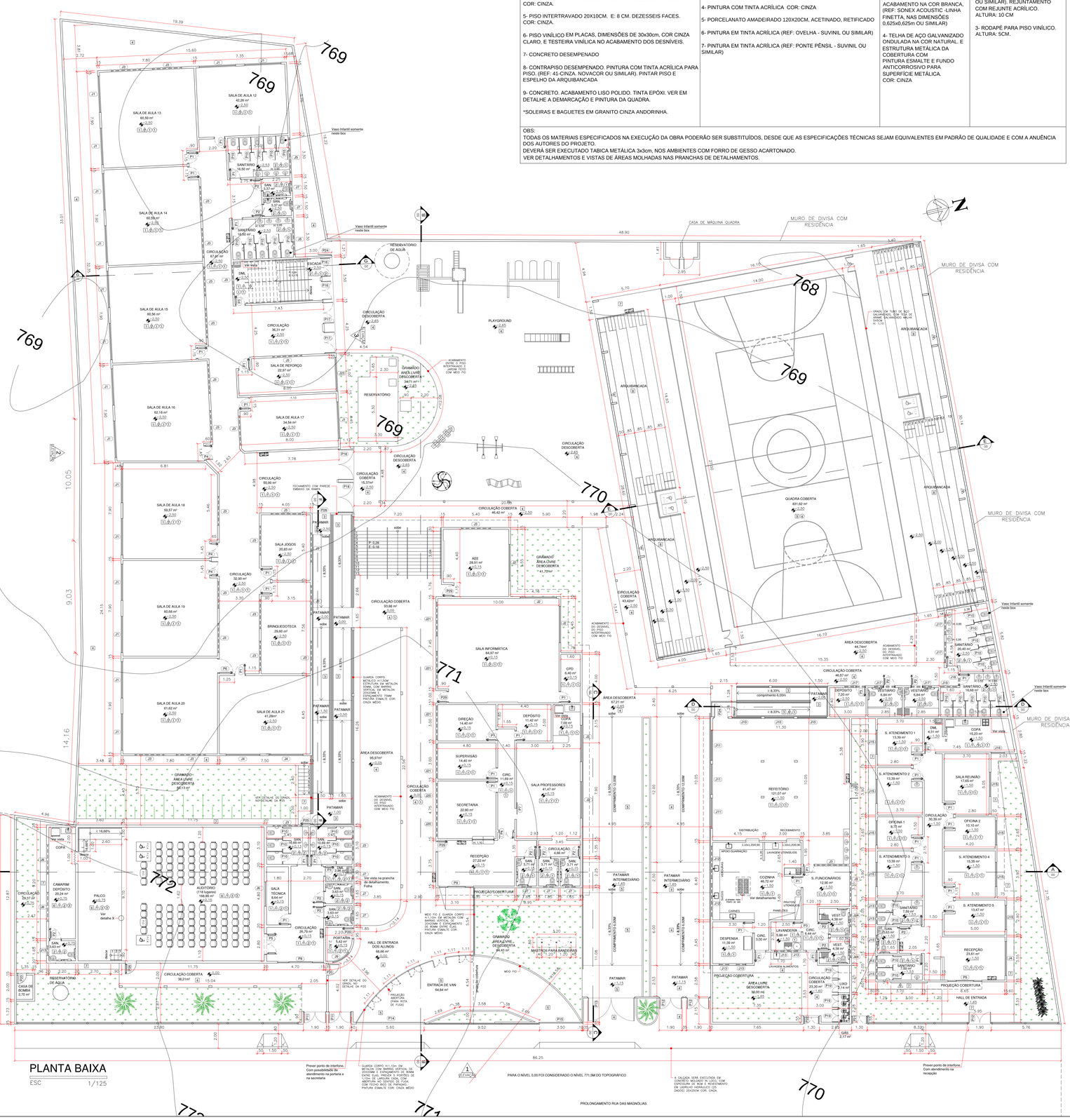
REVESTIMENTOS

PISO	PAREDE	TETO	RODAPÉ
1 - PISO EM PORCELANATO, 60X60CM, ACETINADO, RETIFICADO, PEI 5, (REF. GRIGIO-61724-QUALITY OU SIMILAR). REJUNTAMENTO COM REJUNTE ACRÍLICO. 2- PISO EM PORCELANATO, 60X60CM, ACETINADO, RETIFICADO, PEI 5, (REF. CEMENTO GRIGIO-BIANCOGRES OU SIMILAR). REJUNTAMENTO COM REJUNTE ACRÍLICO. 3- PISO INTERTRAVADO 20X10CM. E: 6 CM. DEZESSEIS FACES. COR: CINZA. ASSENTADO EM ARGAMASSA. 4- PISO INTERTRAVADO 20X10CM. E: 6 CM. DEZESSEIS FACES. COR: CINZA. 5- PISO INTERTRAVADO 20X10CM. E: 8 CM. DEZESSEIS FACES. COR: CINZA. 6- PISO VINÍLICO EM PLACAS, DIMENSÕES DE 30x30cm, COR CINZA CLARO, E TESTEIRA VINÍLICA NO ACABAMENTO DOS DESNÍVEIS. 7- CONCRETO DESEMPENADO 8- CONTRAPISO DESEMPENADO. PINTURA COM TINTA ACRÍLICA PARA PISO. (REF: 41-CINZA. NOVACOR OU SIMILAR). PINTAR PISO E ESPELHO DA ARQUIBANCADA 9- CONCRETO. ACABAMENTO LISO POLIDO. TINTA EPÓXI. VER EM DETALHE A DEMARCAÇÃO E PINTURA DA QUADRA. *SOLEIRAS E BAGUETES EM GRANITO CINZA ANDORINHA.	1 - PINTURA EM TINTA A ÓLEO (REF: BODAS DE PRATA - SUVINIL OU SIMILAR) ATÉ A ALTURA DE 120CM. E PINTURA EM TINTA ACRÍLICA (REF: BRANCO GELO - SUVINIL OU SIMILAR) ACIMA DE 120CM ATÉ A LAJE. 2 - PINTURA EM TINTA A ÓLEO (REF: BODAS DE PRATA - SUVINIL OU SIMILAR) ATÉ A ALTURA DE 80CM (INCLUINDO A PINTURA DO RODAMEIO DE MADEIRA). E PINTURA EM TINTA ACRÍLICA (REF: BRANCO GELO - SUVINIL OU SIMILAR) ACIMA DE 80CM ATÉ A LAJE. 3- REVESTIMENTO BRANCO RETIFICADO BRILHO 32X57CM 4- PINTURA COM TINTA ACRÍLICA COR: CINZA 5- PORCELANATO AMADEIRADO 120X20CM, ACETINADO, RETIFICADO 6- PINTURA EM TINTA ACRÍLICA (REF: OVELHA - SUVINIL OU SIMILAR) 7- PINTURA EM TINTA ACRÍLICA (REF: PONTE PÊNSIL - SUVINIL OU SIMILAR)	1 - PINTURA EM TINTA ACRÍLICA (LAJE) COR: BRANCO NEVE (SUVINIL OU SIMILAR) 2- PINTURA EM TINTA ACRÍLICA (FORRO DE GESSO ACARTONADO) COR: BRANCO NEVE (SUVINIL OU SIMILAR) 3- PLACAS ACÚSTICAS EM FIBRA MINERAL INCOMBUSTÍVEL COM ACABAMENTO NA COR BRANCA, (REF: SONEX ACOUSTIC -LINHA FINETTA, NAS DIMENSÕES 0,625x0,625m OU SIMILAR) 4- TELHA DE AÇO GALVANIZADO ONDULADA NA COR NATURAL. E ESTRUTURA METÁLICA DA COBERTURA COM PINTURA ESMALTE E FUNDO ANTICORROSIVO PARA SUPERFÍCIE METÁLICA. COR: CINZA	1 - PISO EM PORCELANATO, 60X60CM, ACETINADO, RETIFICADO, PEI 5, (REF. GRIGIO-61724-QUALITY OU SIMILAR). REJUNTAMENTO COM REJUNTE ACRÍLICO. ALTURA: 10 CM 2- PISO EM PORCELANATO, 60X60CM, ACETINADO, RETIFICADO, PEI 5, (REF. CEMENTO GRIGIO-BIANCOGRES OU SIMILAR). REJUNTAMENTO COM REJUNTE ACRÍLICO. ALTURA: 10 CM 3- RODAPÉ PARA PISO VINÍLICO. ALTURA: 5CM.

OBS:
TODAS OS MATERIAIS ESPECIFICADOS NA EXECUÇÃO DA OBRA PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS, DESDE QUE AS ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS SEJAM EQUIVALENTES EM PADRÃO DE QUALIDADE E COM A ANUÊNCIA DOS AUTORES DO PROJETO.
DEVERÁ SER EXECUTADO TABICA METÁLICA 3x3cm, NOS AMBIENTES COM FORRO DE GESSO ACARTONADO.
VER DETALHAMENTOS E VISTAS DE ÁREAS MOLHADAS NAS PRANCHAS DE DETALHAMENTOS.


SALA DE AULA 12
SALA DE AULA 13
SALA DE AULA 14
SALA DE AULA 15
SALA DE AULA 16
SALA DE AULA 17
SALA DE AULA 18
SALA DE AULA 19
SALA DE AULA 20
SALA DE AULA 21
SANITÁRIO
CIRCULAÇÃO
DML
ESCADA
SALA DE REFORÇO
RESERVATÓRIO
GRAMADO ÁREA LIVRE DESCOBERTA
PLAYGROUND
CASA DE MÁQUINA QUADRA
MURO DE DIVISA COM RESIDÊNCIA
RESERVATÓRIO DE ÁGUA
Vaso Infantil somente neste box
ARQUIBANCADA
QUADRA COBERTA
CIRCULAÇÃO DESCOBERTA
CIRCULAÇÃO COBERTA
SALA JOGOS
BRINQUEDOTECA
SALA INFORMÁTICA
CPD
DIREÇÃO
SUPERVISÃO
SECRETARIA
SALA PROFESSORES
ÁREA DESCOBERTA
REFEITÓRIO
DEPÓSITO
COZINHA
DISPENSA
LAVANDERIA
ÁREA LAVANDERIA DESCOBERTA
PROJEÇÃO COBERTURA
RECEPÇÃO
S. FUNCIONÁRIOS
S. ATENDIMENTO 1
S. ATENDIMENTO 2
S. ATENDIMENTO 3
S. ATENDIMENTO 4
S. ATENDIMENTO 5
SALA REUNIÃO
OFICINA 1
OFICINA 2
COPA
DML
CAMARIM/ DEPÓSITO
PALCO
AUDITÓRIO
SALA TÉCNICA
CASA DE BOMBA
RESERVATÓRIO DE ÁGUA
HALL DE ENTRADA DOS ALUNOS
ENTRADA DE VAN
PROJEÇÃO ABERTURA (PARA ROTA DE FUGA)
MASTROS PARA BANDEIRAS
PATAMAR
PATAMAR INTERMEDIÁRIO
PRAÇA DE ACESSO
PRAÇA DE ACESSO
PRAÇA DE ACESS